

Estrategias familiares en la búsqueda de honor y ascenso social: El Valle de Ayala en el siglo XVIII

Yolanda Aranburuzabala*

RESUMEN LABURPENA ABSTRACT

El seguimiento de las trayectorias vitales y la reconstrucción de las familias cuyos hijos se dedican al servicio de la Monarquía, forman parte de una Historia que supera el ámbito local y pasa al espacio global, en la medida que sus estrategias vienen a ser modelos de actuación en la Monarquía Moderna. Son familias inmersas en el proceso de renovación de los gobernantes que se produjo con la llegada de los Borbones y sus reformas y que ejemplifican modelos de ascenso social. En este trabajo se aborda la reconstrucción de un amplio entramado familiar ayalés, que muestra las gestiones familiares y su capacidad de acción, con el fin de acrecentar la economía y el prestigio social, que les permite acceder a cargos que anteriormente estaban reservados a la aristocracia.

Monarkiaren zerbitzuan aritzen diren seme-alabak dituzten familien bizi-ibilbideen jarraipena eta berregitea hurbileko arloa gainditu eta espazio globalera iristen den Historia baten zati dira, haien estrategiak jardun-ereduak izatera iristen diren heinean, Monarkia Modernoaren barruan. Borboien eta haien erreformen iritsierarekin batera gertatu zen gobernatzaileen berritze-prozesuan murgildutako familiak dira, eta gizartean gora egitearen eredu ere badira. Aiarako familia-sare zabalaren berregitea aztertzen da lan honetan, eta familiak egindako gestioak eta familiaren jarduteko ahalmena erakusten dizkigu, betiere familiaren ekonomia eta gizarte-ospea areagotzeko, lehen aristokraziarentzat gordeta zeuden karguak eskuratzea ahalbidetzen baitie horrek.

Monitoring life paths and reconstructing families whose children worked for the Monarchy form part of a history that is not just local but global, to the extent that its strategies have become models for Modern Monarchy. These are families immersed in the governing body renewal process that took place on the arrival of the Borbon family and their reforms and that exemplify social climbing models. This work covers the reconstruction of a broad Ayala family framework, showing how families worked and acted for the purposes of boosting their coffers and social prestige, allowing them to access positions that were previously only available to the aristocracy.

PALABRAS CLAVE GAKO-HITZAK KEY WORDS

Familia, carrera, honor, ascenso social, élites vascas.
Familia, karrera, ohorea, gizartean gora egitea, euskal eliteak
Family, Career, Honour, Social climbing, Basque elite.

* Universidad del País Vasco/
Euskal Herriko Unibertsitatea
UPV/EHU

Fecha de recepción/Harrera data: 23-07-2013
Fecha de aceptación/Onartze data: 06-06-2014

El análisis de la sociedad bajo la perspectiva del parentesco es un tema estudiado, entre otros aspectos, por la importancia de las relaciones familiares en las relaciones de poder. Así mismo, interesa mucho este análisis en la medida que en la sociedad Moderna, la familia es la unidad básica de organización, y lo es sobre los destinos individuales de sus miembros y lo es, también, sobre la fuerza estructurante de las redes familiares¹. Todas las decisiones se gestan en la familia, y las relaciones, los parentescos y las solidaridades, como lo hemos visto desde la “hora Navarra del XVIII”, tejen redes que actúan como estructuras que sustentan y configuran la sociedad². Redes cuyos nódulos son los actores sociales que configuran familias y conexiones para la búsqueda de riqueza, honor y ascenso social.

En diferentes trabajos realizados desde la EHU/UPV, se ha venido mostrando la participación de las elites vascas y navarras en la Monarquía con la llegada al trono de Felipe V. Hemos visto cómo las reformas que se sucedieron, propiciaron un nuevo espacio político y económico tanto a familias que ya estaban bien situadas a finales del siglo XVII, como a familias nuevas, que con cuidadas estrategias se introdujeron en las tramas que configuran los organismos de poder. Muchas de estas familias, formarán parte de la elite más activa en la construcción del nuevo Estado Moderno, burocrático, financiero y militar, impregnado de la nueva doctrina política ilustrada³.

Si efectuamos un seguimiento a las carreras profesionales de los individuos inmersos en la dinámica de participación política y ascenso social, reiteradamente encontramos la obtención de hábitos de las órdenes militares, máximos exponentes de honor, distinción, ascenso

1 Jean Pierre DEDIEU, Christian WINDLER: “La familia: ¿Una clave para entender la Historia Política? El ejemplo de la España Moderna”. *Studia Histórica. Historia Moderna*, nº 18, Universidad de Salamanca, 1998, pags. 201-233.

2 José M^a IMIZCOZ BEUNZA: “Las redes sociales de las elites. Conceptos, fuentes y aplicaciones” en SORIA MESA Enrique, BRAVO CARO Juan Jesús, DELGADO BARRADO José Miguel, (Eds): *Las élites en la Época Moderna: La Monarquía Española*. Universidad de Córdoba 2009 pags.77-112.

3 Rafael GUERRERO ELECALDE: *Las elites vascas en el gobierno de la Monarquía Borbónica: Redes sociales, carreras y hegemonía en el siglo XVIII (1700-1746)*. EHU/UPV, Vitoria-Gasteiz 2.011. <https://addi.ehu.es>. “Los hombres del Rey. Redes, poder y surgimiento de las nuevas elites gobernantes durante la guerra de sucesión española (1700-1714)”, *Prohistoria* nº15, 2009, pags. 81-101. José M^a IMIZCOZ BEUNZA: “Las élites vasco-navarras y la Monarquía hispánica: Construcciones sociales, políticas y culturales en la Edad Moderna”, *Cuadernos de Historia Moderna*, vol.33, 2008, pags. 89-119. “Negocios y clientelismo político. Los empresarios norteños en la economía borbónica” en Joaquín OCAMPO SUÁREZ-VALDÉS, (Editor) *Empresarios españoles del norte de España. (Siglo XVIII)*. Trea, Gijón 2012, pags. 331-359. “Élites administrativas, redes cortesananas y captación de recursos en la construcción social del Estado Moderno”. *Trocadero* nº19, 2007, pags. 11-30.

social y éxito, como elemento distintivo. De manera que llevando a cabo un seguimiento a los condecorados, nos encontramos con los individuos más notorios y visibles de la elite, que nos introducen a protagonistas y carreras ascendentes. El interesante resultado cuantificable,⁴ nos ha servido de base para análisis teóricos posteriores, que facilitan la descripción del fenómeno en términos interpretativos, además de proporcionar el acceso a las familias mejor situadas y con mayor capacidad de acción. Sin olvidar, que la dinámica de carreras al servicio de la monarquía tuvo una mayor amplitud que la que reflejan las cifras de hábitos y cruces de las ordenes militares. Pero, no hay duda que recorrer las trayectorias vitales de los caballeros, reconstruir las familias y determinar sus estrategias, sirve para ver la forma en que consiguen elevarse, teniendo en cuenta, como ha señalado José M^a Imizcoz, que “el ascenso de un personaje tenía un efecto multiplicador, y que se traducía, siguiendo las relaciones de parentesco, en la elevación de un grupo de parientes”⁵.

El paradigma del modelo de ascenso social, podría ser el conocido caso de Juan de Goyeneche, banquero y asentista con Carlos II, tesorero de milicias, abastecedor monopolístico del Ejército y de la Marina y director propietario del primer periódico la «Gazeta de Madrid». Hombre fiel a su rey y su testamento, que consideró de pleno derecho y legítimo heredero a Felipe V, a cuya causa prestó apoyo financiero y de quien obtuvo el favor y la certeza económica. Además de la confianza del rey, también la tuvo de las reinas M^a Luisa de Saboya e Isabel de Farnesio, de las que fue tesorero, sin olvidar que también lo fue de importantes personajes de la Corte. Trasmitió el cargo a sus hijos, Francisco Javier caballero de Santiago en 1701, I marqués de Belzunce, título que concedió el rey en 1731 a su padre para su primogénito⁶ y que morirá en 1748 sin descendencia, convirtiéndose en heredero de la fortuna su hermano, Francisco Miguel, caballero de Santiago en 1728 y I conde de Saceda en 1743. Además de a sus hijos, Juan de Goyeneche introdujo a primos y sobrinos de su amplia familia, ordenada mediante una cuidada política matrimonial. Así, su nieto Juan Javier de Goyeneche Indaburu marqués de Belzunce, marqués de Ugena y conde de Saceda, contrajo

4 Yolanda ARANBURUZABALA: “Caballeros de las Ordenes Militares en Álava, Bizkaia, Gipuzkoa y Navarra en el siglo XVIII. Procedencia geográfica y aproximación social”. *Sancho el Sabio*, nº 30, 2009, pags. 11-47.

5 José M^a IMIZCOZ BEUNZA: *Elites, poder y red social: Las elites en el País Vasco y Navarra en la Edad Moderna. Estado de la cuestión y perspectivas*. EHU/UPV, Bilbao, 1996.

6 Juan de Goyeneche nunca pudo pretender un título, porque había trabajado en una tienda en su juventud. Jean Pierre DEDIEU, Christian WINDLER: “La familia: ¿Una clave para entender la Historia Política?...”, op.cit. pag. 210.

matrimonio con María Javiera de Muzquiz, hija del secretario de estado y también baztanés Miguel de Muzquiz Goyeneche, I conde de Gausa, caballero de Santiago en 1743 y de Carlos III en 1783,⁷ que igualmente continuó la política de patrocinio familiar⁸. Otro ejemplo de ascenso social meteórico en estos años lo encontramos en el guipuzcoano Juan Bautista de Orendain, I marqués de la Paz, caballero de Santiago en 1730 y secretario de Estado, que desde su privilegiada posición veló por la protección de todos los componentes de su familia. Aportó dotes, orientó la educación y carrera de los más jóvenes, favoreció los negocios de sus parientes en Indias y, al no disponer de una amplia parentela donde abundasen los sobrinos, trató de buscar a sus colaboradores entre sus más allegados y entre jóvenes de las familias de la provincia, que cumplieran con todos los requisitos⁹. Otro paradigma de patrocinio familiar, tenemos en el encartado Sebastián de la Cuadra Llerena, I marqués de Villarías,¹⁰ caballero de Santiago en 1730, caballero de San Genaro y caballero del Toisón de Oro en 1742, que protagonizó un espectacular caso de promoción de parientes en la secretaría de Despacho de Estado. Según se fueron presentando vacantes, colocó a numerosos sobrinos y allegados de las Encartaciones como: Agustín Manuel de la Cuadra Mollinedo, Simón Julián de la Cuadra Mollinedo, caballero de Santiago en 1741; José Agustín Llano de la Cuadra caballero de Santiago en 1741 y Cruz de Carlos III en 1790, que inicia su carrera como paje de bolsa de su tío Sebastián de la Cuadra; o Nicolás Mollinedo de la Cuadra, I marqués de los Llanos y caballero de Santiago en 1741. Al mismo tiempo que otros parientes se fueron introduciendo en el marco político regional, como en corregimientos y aduanas.

Ahora bien, siguiendo la estela de los condecorados, nos llama la atención, la elevación ligada a la creación de la orden de Carlos III en 1771, que recaerá principalmente en las familias que configuran la nueva elite que está detrás y respalda las reformas que se llevan a cabo en el

7 FICHOZ, (CNRS) Base de datos histórica. Referencias 000559, 014873, 006182 y 007646. Además de a sus hijos, Juan de Goyeneche introdujo a varios primos, como los regidores de Guadalajara: Tomás de Iriberry y Goyeneche y su hijo Antonio de Iriberry y Lastiri, Marqueses de Valbuena; así como a varios sobrinos, entre otros a Tomás y Juan Francisco Goyeneche Lastiri. Santiago AQUERRETA GONZÁLEZ: *Negocios y finanzas en el siglo XVIII: La familia Goyeneche*. Eunsa, Pamplona 2001.

8 José M^a IMIZCOZ BEUNZA: "El patrocinio familiar. Parentela, educación y promoción de las élites vasco-navarras en la Monarquía Borbónica", en Francisco CHACÓN JIMÉNEZ, Juan HERNÁNDEZ FRANCO, (eds): *Familia, poderosos y oligarquías*, Universidad de Murcia, 2001, pags. 93-130.

9 Rafael GUERRERO ELECALDE: *Las elites vascas en el gobierno de la Monarquía Borbónica...*, op.cit., pag. 602.

10 Sobre el patronazgo del marqués de Villarías: Rafael GUERRERO ELECALDE: *Las elites vascas en el gobierno de la Monarquía Borbónica...*, op.cit., pags. 606-613.

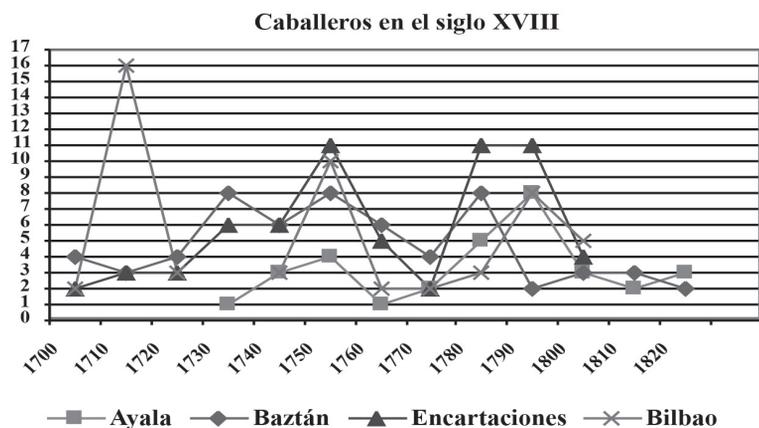
tramo final del Antiguo Régimen¹¹. Hombres que entran como oficiales en las Secretarías y llegan a los más altos cargos, como los alaveses: Eugenio Llaguno Amirola, secretario de Estado, caballero de Santiago en 1758 y cruz de Carlos III en 1795, patrocinado por su pariente Agustín Gabriel Montiano y Luyando, patrocinado a su vez por Sebastián de la Cuadra, secretario de cámara de Gracia y Justicia; poeta, dramaturgo, fundador de la Real Academia de la Historia; o José Antonio Armona Murga, corregidor de Madrid, caballero de Carlos III en 1776, autor también de varias obras. Efectivamente, se trata de una política de ascenso social y colocación en altos cargos que fue inducida, en gran medida, por los miembros de las secretarías del Estado y del Despacho, que conformaron un grupo privilegiado en la Administración del Antiguo Régimen con grandes posibilidades de promoción¹². Hombres que una vez en la cúspide del panorama administrativo de la Corona, se convirtieron en promotores de los suyos, ejerciendo como cabezas de la política familiar, consiguiendo recursos y mercedes de la mano del rey, engrandeciendo el linaje e incluso la provincia, con su influencia en la Corte y sus triunfos en las estructuras de la Monarquía. Poder e influencia que se deja sentir en la comunidad de origen, que reclamaba asistencia y ayuda del pariente colocado para elevar la casa y la familia, así como también les reclamaba la provincia, hasta el punto de que el influjo de algunos de estos hombres ejerció un importante papel en la resolución de conflictos territoriales, en la medida en que “por su mano habían de llegar todas las materias y consultas a los reales oídos”¹³.

En la agrupación de los caballeros por afinidad geográfica, los focos principales se encuentran en Bilbao, en las Encartaciones, en el valle de Baztán, y en el valle Ayala; cuyas evoluciones a lo largo del siglo se representan en el gráfico siguiente:

11 Yolanda ARANBURUZABALA: “Caballeros de las Ordenes Militares en Álava, Bizkaia, Gipuzkoa y Navarra...”, op.cit., pags. 11-47.

12 M^a Victoria LÓPEZ CORDÓN: “La Primera Secretaría de Estado: La Institución, los hombres y su entorno (1714-1833)”. *Revista de la Universidad Complutense. Estudios de Historia Moderna y Contemporánea*, vol. LXXVIII n^o 116, 1979, pags. 15-44. Alberto ANGULO MORALES: *Eugenio de Llaguno y Amirola (1724-1799). Una figura emblemática en la difusión y patrocinio de lo vasco y la cultura ilustrada*. Vitoria, Diputación Foral de Álava, 1994. José Antonio ARMONA Y MURGA. Edición, introducción y notas de Joaquín ÁLVAREZ BARRIENTOS, José M^a IMIZCOZ, Yolanda ARANBURUZABALA: *Noticias privadas de casa útiles para mis hijos*. Trea, Gijón, 2012.

13 Fernando MARÍNEZ RUEDA: *Los poderes locales en Vizcaya. Del Antiguo Régimen a la Revolución Liberal 1700-1853*, EHU/UPV, Bilbao 1994, pags. 156-160.



En la primera parte del siglo XVIII destaca Bilbao, ciudad comercial de cuyo puerto salían a las ciudades europeas cargas de hierro, acero y la mayor parte de las lanas de Castilla¹⁴. Los hábitos llegan masivamente a la villa de 1700 a 1720, desaparecen hasta los años 40 y vuelven a despuntar en los años 50 y 90, pero pasadas las dos primeras décadas, serán ya los encartados los que triunfan en Bizkaia. Además, como podemos ver en el gráfico, la evolución de bilbaínos y encartados es, precisamente, a la inversa. Las familias que consiguen hábitos en Bilbao en éstas primeras décadas son principalmente: Hurtado de Amezaga, Unzaga, Gortazar, Jarabeitia, Zaldúa y Allende-Salazar. En los años 50: Gómez de la Torre, Jarabeitia, Ibarra, Hordeñana, Marcoleta, Madariaga, y Aranda-Urtado de Amezaga. Mazarredo en los años 70 y en la última parte del siglo familias nuevas como: Gardoqui, Guendica, Ibañez de la Rentería y Urquijo, que reciben la cruz de Carlos III en los años 90. No obstante, también en estos años obtienen la Cruz de Carlos III, familias de la nobleza tradicional como José M^a Allende-Salazar, conde de Montefuerte¹⁵. En las Encartaciones, los primeros años son concesiones puntuales a: Negrete, Angulo, San Juan, Traslaviña y Llano-Horcasitas. Se trata de familias bien colocadas ya a finales del XVII, que despuntan estos años pero es a partir de 1730, que ya obtienen los primeros hábitos de Santiago, Nicolás de la Cuadra Achiga y su primo Sebastián de la Cuadra Llarena, cuando asciende el grupo encartado,

14 Elena ALCORTA: "Negocios familiares y circuitos laneros en Bilbao en la segunda mitad del siglo XVIII" en Agustín GONZÁLEZ ENCISO, (Eds.): *El negocio de la lana de España 1650-1830*. Eunsa, Pamplona, 2001, pags. 175-189.

15 José M^a Allende-Salazar, era hijo de Juan Antonio Allende-Salazar Meceta, caballero de Santiago en 1739. *Estudios genealógicos y heráldicos* pag. 281 www.books.google.

prodigándose su parentela y descendencia, fruto de cuidados matrimoniales con las familias más distinguidas de la comarca en cargos y honores, hasta avanzado el siglo siguiente. También encontramos gentes del comercio que consiguen ascender en los años 50 como Bringas y Gómez de la Torre; y en los últimos años las familias Los Heros, Mollinedo, Urrutia, Negrete, que en muchos casos han emparentado con la familia La Cuadra.

Focos similares a los descritos encontramos en Álava y Navarra, pero no así en Gipuzkoa, donde no se detecta ascenso de caballeros focalizado en una comarca o valle, ya que los detectamos dispersos por el territorio, incluso en San Sebastián hay menos condecorados que en las otras tres capitales. Por otro lado, si comparamos el número de caballeros del siglo XVIII con el del siglo anterior, éste desciende de forma llamativa. Tomando por referencia el recuento e identificación de los caballeros guipuzcoanos llevado a cabo por Borja de Aguinagale, contabiliza 385 hábitos en el siglo XVII¹⁶, frente a los 117 que hemos identificados en el siglo XVIII¹⁷. Si bien es cierto que no disponemos de cuantificaciones detalladas como la realizada sobre Gipuzkoa de los otros territorios, por lo que no podemos llevar a cabo más valoraciones de este tipo. Tal vez, situaciones como la corta familia de Juan Bautista de Orendain, hombre fuerte guipuzcoano y bien posicionado, no propició el tipo de ascenso del grupo familiar al modo de las Encartaciones o el Baztán, hipótesis que reforzaría la fuerza de los lazos familiares.

Especialmente interesantes, nos resultan los condecorados que surgen con intensidad en zonas rurales como las Encartaciones y el valle del Baztán, pero qué ocurre en el valle de Ayala. ¿Cómo se explica que se dieran carreras de tanta elevación y centralidad política a jóvenes tan alejados de los centros de poder? Como se ha indicado, este ascenso se inscribe, por un lado, en el cambio de la política de reclutamiento del gobierno con la llegada de los Borbones, y por otro, en las relaciones familiares que permitieron a grupos de parentesco aprovechar la elevación de alguno de sus miembros para introducirse de forma masiva. Pero ¿Es así también en el valle de Ayala?

16 Borja de AGUINAGALE: *Orto y ocase de una distinción del Barroco. Caballeros de Hábito guipuzcoanos, 1500-1800*. En prensa.

17 Yolanda ARANBURUZABALA: "Caballeros de las Ordenes Militares en Álava, Bizkaia, Gipuzkoa y Navarra...", *op.cit.*, pags.11-47.

Tanto el valle de Ayala como las Encartaciones, se encuentran en el camino que unía Castilla con los puertos del Cantábrico en aquellos momentos, por los que transitaban cargamentos de lana y hierro que iban a ser comercializados en las ciudades europeas. Así mismo, el fuero de Ayala de 1373 ya reconoce la existencia de ferrones, y a partir del siglo XVI tenemos constancia de la existencia de 10 ferrerías en funcionamiento en Llodio, Okendo, Berganza, Ziorraga, Amurrio y Luyando, y con ellas la producción de carbón¹⁸. Tras la crisis de los sectores tradicionales, en estos territorios se pudo dar una escondida “reconversión” exitosa, que tuvo lugar de forma más general en el norte peninsular al redireccionarse hacia nuevos mercados y nuevas economías, todas ellas relacionadas con la participación en las estructuras de la Monarquía y en la construcción económica del imperio americano, cuyo auge se consagró en el siglo XVIII¹⁹. En estos territorios, acertadamente y para un buen manejo de los negocios, las familias principales situaron a sus miembros en las plazas importantes de estas rutas, como aduanas, o consulado, desde donde luego salieron a empresas mayores como es el caso de los hermanos Armona Murga, que de la aduana de Orduña pasaron a la Hacienda de Sevilla²⁰. Por otro lado, el sector mercantil asentado en Madrid en la segunda mitad del siglo XVIII, estaba dominado principalmente por negociantes de origen francés y vasco-navarros, entre los que, como dice Alfonso Otazu, había un grupo llamado “grupo de Llanteno”, constituido por un conjunto de familias y casas de comercio que provenientes de diferentes localidades del valle de Ayala, llegaron a ejercer una alta influencia en la vida madrileña en la primera mitad del siglo XIX²¹.

En la representación gráfica del grupo ayalés, están presentes los caballeros naturales de Ayala, así como hijos y nietos de ayaleses que nacieron fuera del territorio y que denominamos grupo ayalés, y que configurarían mapas familiares que se expanden por Ayala, Encartaciones y valle de Mena en el norte de Burgos, hasta la capital del reino y las Indias. El

18 Federico BARRENENGOA ARBERAS: *El Valle de Ayala. T.II. Del siglo XVI al XXI*. Ayuntamiento de Amurrio. Bilbao, 2009, pags.161-195.

19 José M^a IMIZCOZ, Rafael GUERRERO: “Familias, negocios y Monarquía. Las elites vascas y navarras en la economía imperial (siglos XVI-XVII)”, *Colloque Internationale “Pouvoirs de la famille. Familles de pouvoir*. Universidad de Toulouse-le Mirail (Toulouse, Francia 5 y 7 de octubre de 2000).

20 José Antonio ARMONA Y MURGA. Edición, introducción y notas de Joaquín ÁLVAREZ BARRIENTOS, José M^a IMIZCOZ, Yolanda ARANBURUZABALA: *Noticias privadas ...*. Op.cit.

21 Alberto ANGULO MORALES: “Ayaleses en los siglos XVIII y XIX. Hombres de Corte y Banca en Madrid” en Ernesto GARCÍA FERNÁNDEZ: *La tierra de Ayala. Actas de las Jornadas de Estudios Históricos en conmemoración del 600 Aniversario de la construcción de la torre de Quejana*. Vitoria. Diputación Foral de Álava, 2001, pp. 131-143.

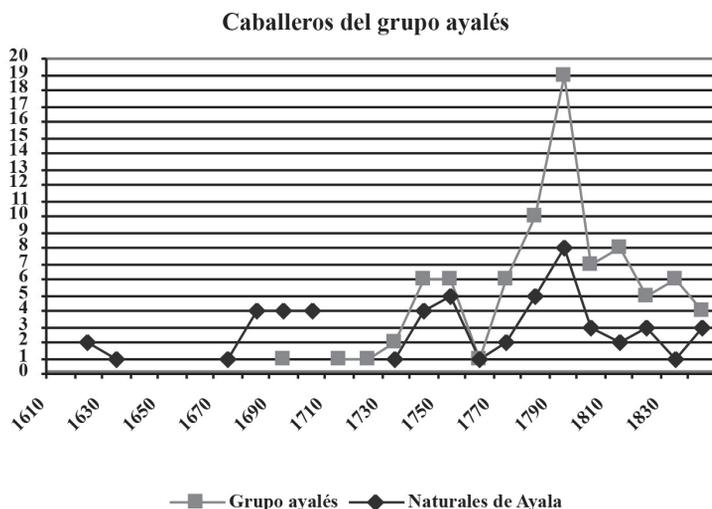


gráfico muestra dos siglos muy diferentes, a pesar de que no haber realizado un seguimiento a los descendientes de ayalés nacidos fuera del territorio en el siglo XVII. No obstante, los caballeros del siglo XVII que hemos identificado, pertenecen a familias de señores de torres, dueños de ferrerías, molinos y montes sobre los que fundaron mayorazgos por un lado, y a familias que han hecho fortuna en América, por otro. Entre los primeros tenemos a Hortuño Ugarte Martínez de Iturriaga, caballero de Santiago en 1625, Gabriel Urrutia-Larrarte, caballero de Santiago en 1641, Pedro Guinea Martínez de Aguirre, caballero de Santiago en 1645, Francisco Murga Ortiz de Orue, caballero de Santiago en 1629, Manuel Murga Urrutia Orue Salazar, caballero de Calatrava en 1697. Juan Ángel Mendieta Mendieta, caballero de Santiago 1699, Mateo Mendieta Mendieta, caballero de Santiago en 1693 gentilhomme del condestable de Castilla y Francisco Mendieta Mendieta, caballero de Alcántara en 1690; hermanos de la casa solar de Mendieta en Menagarai, sobrinos de Francisco Urrutia Mendieta caballero de Santiago, contador en la Corte. Juan Ugarte Berganza Larrea, caballero de Santiago en 1638 y Juan Antonio Arechederra y Mariaca Ugarte, caballero de Santiago en 1684²².

22 PARES. AHN. Expedientes: 3691, 1760, 5136, 560 y 929. Micaela Josefa PORTILLA VITORIA: *Catálogo Monumental de la Diócesis de Vitoria*, T. VI, Obispado de Vitoria y Caja de Ahorros de Vitoria, 1988.

Por otro lado, están los enriquecidos en las Indias. Los Retes de Artziniega, familia que se traslada a México, donde se enriquece con el mercadeo y financiamiento de la plata: José Retes Largacha, caballero de Santiago en 1680, Domingo Retes Largacha Salazar Largacha, marqués de San Jorge vizconde de San Román en 1691 y caballero de Alcántara en 1690. Pedro Agustín Retes Largacha Salazar Largacha, caballero de Alcántara 1690. Antonio Retes Ziordia, caballero de Santiago en 1684 Juan Antonio Urrutia, caballero de Alcántara en 1699 y I marqués del Villar del Águila; y los orduñeses Diego Berrio Landazuri, caballero de Santiago en 1691, familia enriquecida igualmente en México y Juan Urdanegui López de Inoso, caballero de Santiago en 1667, general de la Armada, marqués de Villafuerte en 1683, vecino de Lima, padre de José Felix Urdanegui Oviedo, (Lima) caballero de Santiago en 1684 y II Marqués de Villafuerte en 1696²³. Se trata de indianos de Ayala y Orduña que pertenecen a familias inmersas en una corriente migratoria que se nutrió de sucesivas oleadas de vascos y navarros que generaron una dinámica social fundada en la proliferación de grupos familiares establecidos en Nueva España, y que básicamente acumularon sus fortunas del comercio. Estas familias se consolidaron siguiendo unas estrategias basadas en negocios que les proporcionaron una gran riqueza, en la suma de lazos y fortunas a través de ventajosos matrimonios y en la prolongación del linaje investido de honores, en muchos casos conseguidos por compra, que les propició el ascenso social²⁴. Como ejemplo de estos condecorados, Juan Urrutia Iñoriza, que paso de la nada al título nobiliario. Caballero de Santiago en 1687, I marqués del Villar del Águila en 1689,²⁵ capitán de Caballos y Corazas, alguacil mayor del Tribunal del Santo oficio de la Inquisición en Nueva España y alcalde en la ciudad de Méjico. Juan Urrutia nació en Llanteno en 1645 y salió joven a probar fortuna en la carrera de indias. En las informaciones para el ingreso en la Orden de Santiago, se recoge que prestó doscientos mil pesos sin interés “para despacho de la flota

23 PARES, AHN. Expedientes: 1265, 67 y 8322. M^a Teresa HUERTA: “Los Retes: prototipo de mercader de la plata novohispano en la segunda mitad del siglo XVII” en Amaya GARRIZ (coord.): *Los vascos en las regiones de México, siglos XVI a XX*, tomo I, México, UNAM, Ministerio de Cultura del Gobierno Vasco, Instituto Vasco-Mexicano de Desarrollo, 1996, pags. 65-101. Ramón MARURI VILLANUEVA: *Poder con poder se paga: Títulos nobiliarios beneficiados en Indias (1681-1821)*. Revista de Indias, 2009, vol. LXIX, num.246, pags.207-240.

24 Verónica ZARATE TOSCANO: “Estrategias familiares de los nobles de origen vasco en la Nueva España” en Amaya GARRIZ, (coord.) *Los vascos en las regiones de México, siglos XVI a XX*, tomo I, México, UNAM, Ministerio de Cultura del Gobierno Vasco, Instituto Vasco-Mexicano de Desarrollo, 1996, pags. 147-164.

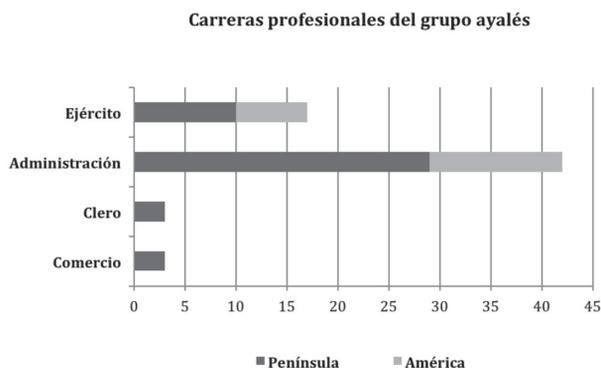
25 Guillermina RAMÍREZ, José ITURRATE: *Juan Antonio de Urrutia y Arana (1670-1743): un ilustre ayalés en México*. Caja de Ahorros Municipal, Vitoria 1979. AHN. Consejos, 5240, REL.3.BIS.

del año 1683” y otros cien mil al año siguiente para la flota de Filipinas. También, que “bajó a Veracruz con una compañía de caballos a su costa”, y que por estos y otros servicios, el virrey había pedido para él, al rey, el hábito de Santiago”. Por otro lado, en su testamento se recoge que Juan había comprado la villa de Villar del Águila, título de su marquesado, al marqués de Escalona, para después gestionar la concesión oficial del título. Al mismo tiempo y sin olvidar su pueblo natal, remitía a Llanteno, dos mil escudos de plata, para que se impusieran en fincas y que sus réditos se distribuyesen en la fundación de una capellanía en el santuario de nuestra señora de la Blanca, y en la creación de una escuela de primeras letras²⁶. Al morir sin descendencia, el título recae en su madre, que cuando recibe la notificación en Llanteno, no la puede firmar porque “dice no saber”. A su muerte el título pasa al sobrino Juan Antonio Urrutia Arana (Llanteno) caballero de Alcántara en 1699, capitán de caballos, justicia mayor de México, guarda mayor de la casa de la moneda y rico hacendado, recordado por haber sido el constructor del acueducto de Queretaro, Méjico, donde residió y murió, y a quien su tío Juan había llamado desde América.

Pasamos al siglo XVIII con un gran vacío hasta que los ayaleses empiezan a tomar parte en el nuevo escenario, en cuya base se encuentra el proceso de reclutamiento de los Borbones para los cuadros de su nueva política y la promoción de familiares, que permitieron a grupos de parentesco aprovechar las nuevas oportunidades y alimentarse de los negocios y políticas que ofrecía la Monarquía. Ciertamente, los naturales del valle de Ayala contaban con la hidalguía universal que facilitaba el acceso a los honores, pero no todos los ayaleses participaron de esta dinámica. Lo que sí observamos es que la mayoría de los caballeros ayaleses están relacionados por lazos familiares, como luego veremos.

La orientación profesional de los condecorados ayaleses es preferentemente a la Alta Administración. Se trata de hombres que entran como oficiales en las Secretarías, llegan a altos cargos y que actúan patrocinando de sus parentelas. En menor medida, también están presentes en el Ejército, donde consiguen cargos y honores, así como también están presentes en América, como podemos ver en el siguiente gráfico.

26 Armando MATEO PÉREZ: “El mecenazgo y legado artístico de los indios mexicanos en Álava” en Amaya GARRIZ: *Los vascos en las regiones de México. Siglos XVI-XIX*, Departamento de Cultura del Gobierno Vasco. Instituto Vasco-Mexicano de Desarrollo, 1999, vol. V, pags. 63-79.



Haciendo un seguimiento genealógico de los caballeros, hemos ido descubriendo a los individuos en sus familias y cómo a través de los matrimonios, tejen una cuidada red de lazos de parentesco. Partiendo de una familia, hemos confeccionado un gran genograma (ANEXO I), con la pretensión de ofrecer una panorámica visual del gran entramado familiar, a la vez que nos permite situar un poco más a los ascendidos. El resultante, podríamos decir, es la formación de un “gran equipo”, bien estructurado, configurando una amplia parentela de individuos en diferentes carreras y economías, que se complementan y combinan y que, efectivamente, tiene buenos resultados. En este grupo, los protagonistas son 64 caballeros relacionados por lazos familiares, que llegan hasta avanzado el siglo XIX. 33 son naturales del valle de Ayala, 18 nacen en los territorios limítrofes de Orduña, Gordexola y valle de Mena, y 11 son hijos de ayaleses que nacen fuera, en Madrid principalmente y en Nueva España.

Debemos de admitir, que no es fácil ver algo en este esquema a este tamaño, pero cada punto esconde un protagonista y cada línea una relación de parentesco, además de que exista otro tipo de relación profesional, o de amistad. Los cuadrados en color y algo mayores, son los caballeros y los que en su interior tienen una cruz, además, tienen título nobiliario. Para su confección tomamos como eje central a José Antonio Armona y Murga, (Respaldiza1726-Madrid 1792), caballero de Carlos III en 1776, administrador de Correos y Rentas de La Habana y corregidor de la villa de Madrid. Su vida se caracterizó por su movilidad. A los 10 años pasó a Orduña a estudiar con los jesuitas y a recibir los primeros conocimientos económicos con su familiar Juan Antonio Jiménez Bretón y a la edad de 12 años, marcha a hacer carrera a la sombra de su hermano, Francisco Anselmo, empleado de la Hacienda en

2. RECONSTRUCCIÓN DEL ENTRAMADO FAMILIAR AYALÉS

Sevilla. Pasó por diversas plazas que le sirvieron de aprendizaje y con 24 años fue nombrado contador de Almojarifazgos y Puertos secos de la aduana de Huelva. De aquí pasó a la Hacienda de Extremadura, hasta que fue enviado con sus hermanos a Cuba, con la misión de reorganizar la hacienda y de crear los Correos Marítimos. A su vuelta fue nombrado intendente del reino de Galicia y en 1777 corregidor de Madrid hasta su muerte. Hombre culto, autodidacta, dueño de una extensa biblioteca, realizó traducciones al francés y al inglés, hizo una Historia de la familia y otra de Orduña, escribió sus memorias, una historia sobre el teatro etc. Podríamos decir que fue un funcionario intelectual²⁷.

3. RECONSTRUCCIÓN DE LA PARENTELA DE MATÍAS ARMONA GORBEA

Los orígenes de José Antonio Armona fueron como los de tantos otros hidalgos en estos valles, en el que los padres, abuelos y bisabuelos, fueron titulares de cargos locales y dueños de hacienda y bienes sobre los que fundaron mayorazgo. El padre, Matías Armona Gorbea, ejerció de funcionario real de la Aduana de Orduña, puesto al que accedió a través de Manuel Antonio Horcasitas, íntimo amigo suyo y miembro de una distinguida familia de administradores de la aduana colindante de Balmaseda²⁸ (ANEXO II). Matías tuvo dos hermanas, Isabel y Josefa María. Isabel contrajo matrimonio con Pedro Menoyo, alcalde, síndico, procurador y regidor en Ayala, como luego también lo fueron su hijo Manuel Ángel y su nieto Manuel Menoyo Arechavala, pero éste será ya caballero de Carlos III y tesorero de la provincia de Toledo²⁹. Pedro Menoyo, además de padre de caballero, también era tío de los caballeros Juan Sebastián Jáuregui, marqués del Villar del Águila, y de los hermanos y caballeros Mateo Marcos y Lorenzo Iruegas Aldama, de modo que ya tenemos un grupo de primos caballeros y en ascenso social. Josefa María Armona Murga, contrajo matrimonio con su tío y

27 José Antonio ARMONA Y MURGA. Edición, introducción y notas de Joaquín ÁLVAREZ BARRIENTOS, José M^o IMIZCOZ, Yolanda ARANBURÚZABALA: *Noticias privadas...*, op.cit., pags. 81-87.

28 Manuel Antonio Horcasitas (en ocasiones Orcasitas), nació en Balmaseda en 1696. Procuró la plaza de comandante de resguardos del Ebro a Matías Armona Gorbea. FICHOZ (CNRS) Ref. 026294. La familia Horcasitas, desciende del valle de Arcentales, lindante a Balmaseda, Orduña y valle de Ayala. El valle de Arcentales a fines del siglo XVII y XVIII es un gran emisor de emigrantes hacia Madrid, aspecto que se ejemplarizar en la familia Horcasitas. Este grupo familiar se vinculará a la economía madrileña a través de matrimonios y tomará parte en una junta de accionistas de la Real Compañía de La Habana. Santiago MADRAZO, Virgilio PINTO, *Madrid en la Época Moderna: Espacio sociedad y cultura*. Universidad Autónoma de Madrid y Casa de Velázquez, 1989. pag. 151.

29 Las carreras de éste, así como la de todos los caballeros, se reflejan en el cuadro nº 1, con lo que evitamos repetirlas. AHN, Estado, Carlos III, exp. 1733. Los expedientes de hábitos se pueden consultar en www.pares.mcu.es

padrino de su hermano, Dámaso Agustín Urquijo Usategui, alcalde y procurador,³⁰ y fueron padres de Manuela Urquijo Armona, que contrajo matrimonio con Pedro Gordon Sarria y tuvieron a Miguel Gordon Urquijo, caballero de Santiago, tesorero de la Aduana de Orduña, secretario del Despacho de Gracia y Justicia, del Consejo de Ordenes, del patronato de la Cámara de Castilla, y consejero de la Cámara de Castilla. Éste, contrajo matrimonio con Ignacia Retes Llaguno, sobrina de Eugenio y Andrés Llaguno Amírola y su hijo Miguel Gordon Retes, caballero de Carlos III, contrajo matrimonio con Petra Golfín Casas, marquesa de Torre Arias³¹.

Se trata pues, de familias que se inscriben en una dinámica de propietarios, que ocupan cargos públicos, que contraen matrimonios entre ellos fortaleciendo relaciones y agrupando patrimonios, orientados a crecer y prosperar. No obstante, son las nuevas generaciones, las que gracias a los puestos y cargos en la capital del reino, consiguen el honor de ser caballeros, incluso de titulados, ya que anteriormente se trataban de familias mayormente cerradas sobre si mismas y su comunidad, pero que cumplen con los requisitos necesarios para el despegue de su descendencia.

Los hermanos Mateo Marcos y Lorenzo Iruegas Aldama³² ascienden a finales del XVIII, pero las bases se asientan en la generación anterior. Un hermano del padre de ambos, Lázaro, sale de la casa familiar al comercio de Madrid, donde después acogerá a cuatro de sus sobrinos³³ Mientras la casa continúa con Francisco Antonio Iruegas Iturricha, que contrae matrimonio con Antonia Javiera Aldama Menoyo³⁴, tía de Sebastián Fernández de Jáuregui Aldama, caballero de Alcántara 1753 y V Marqués de Villar del Águila. Mateo Marcos, sale joven a Madrid con sus familiares ya instalados en el comercio, ingresa en el Ejército y consigue el hábito de Alcántara en 1786, cuando es guardia de Corps de la Compañía Española de Carlos IV, con tan sólo 28 años. Desconocemos su evolución, tan sólo sabemos que al final de su carrera volvió a casa, a Salmantón, donde construyó un nuevo palacio solariego y donde disfrutó de sepultura y asiento preeminente en la iglesia³⁵, además de

30 AHN, Estado Carlos III, exp. 336. Datos extraídos de la partida de bautismo.

31 AHN, Estado Carlos III, exp. 1723; Base de datos FICHOZ, ref. 026015.

32 AHN OM Alcántara Exp.758. Mateo Marcos Iruegas. AHN Estado Carlos III. Exp.2131. Lorenzo Iruegas Aldama.

33 Lázaro, Juan Ángel, Francisco y Marcos de quienes era tutor y curador. Pleito de hidalguía de Juan Ángel y Lázaro en 1721. ACHV. Sala de Hijosdalgo, caja 1080,6.

34 AHN. OM-Caballeros-Alcántara, Expag.761. www.pares.mcu.es

35 AHN. OM-Caballeros Alcántara. Exp.758. Micaela PORTILLA, *Catálogo Monumental...*, op.cit., pag. 853.

ser designado teniente de diputado general de Álava, en las Juntas Generales de la provincia³⁶. Su hermano, Lorenzo, caballero de Santiago en 1795, también pasará con sus parientes a Madrid, pero a trabajar en la casa de comercio familiar. La familia Iruegas, era dueña del comercio de paños de la Cruz situado en la Plaza Mayor de Madrid, uno de los pocos comercios que innovaron su aspecto exterior añadiendo escaparates y mejorando su interior, al estilo de las tiendas parisinas³⁷. Fue diputado director de los Cinco Gremios Mayores de Madrid y ministro de la Junta General de Comercio y Moneda, por sus méritos en la Guerra contra Francia³⁸. Méritos que, sin duda, tienen que ver con la capacidad de “los opulentos Cinco Gremios, que podían prestar al Estado hasta 50 millones de reales, mientras que la capacidad crediticia del Banco Nacional de San Carlos, se situaba en tres millones de reales”³⁹. Lorenzo, no se olvida de su tierra y desde la Corte, donó a la parroquia de Salmantón dos casullas de damasco a pesar de que no volvió. Contrajo matrimonio en Madrid con Isabel Pérez-Donis, hija de Francisco Antonio Pérez-Donis, caballero de Carlos III 1795 y diputado de los 5 Gremios Mayores de Madrid, 40 fueron padres de Manuel Iruegas Pérez-Donis, caballero de Carlos III en 1831 y encargado de negocios de SM en La Haya⁴¹. Otro de los hermanos que salió a Madrid bajo la tutela de su tío, Marcos, volverá y casará en Sojo con Rosalía Manuela Sotomayor, hija de Gaspar Sotomayor Oribe Salazar, señor de las casas Oribe y Salazar de San Pelayo sus patronatos y honores⁴² y nieta de Antonio Sotomayor Oribe Salazar, caballero de Santiago en 1643 patrono de las obras

36 Acontecimiento que tuvo lugar durante la Guerra de la Independencia en ausencia del titular, el general Miguel Ricardo de Álava, que fue diputado general en propiedad. Mikel URQUIJO, (dir.) *Diccionario biográfico de los Diputados Generales, Consultores y Secretarios de Gobierno de Álava (1800-1876)*, Diputación de Álava, 2004.

37 Juan CRUZ: *Los notables de Madrid. Las bases sociales de la Revolución Liberal Española*. Alianza. Madrid pags. 29-30 y 39. “Revolucionarios con clase. Vida cultura y fortuna de la familia Sainz de Baranda, 1750-1800”. *Espacio, Tiempo y Forma*. Serie V. Historia Contemporánea, t.3, 1990, pags. 25-50. Así mismo, en la Plaza mayor de Madrid, tenía comercio y casa otro ayalés de Quejana: Francisco Antonio Olibarri, dedicado también al comercio de paños y tejidos. José Luís BARRIO MOYA: *Don Francisco Antonio Olibarri: el testamento de un comerciante vasco de la Ilustración. (1762)*. RSBAP, Vol.XLVIII, tomos 1-2 (1992), pags. 101-113.

38 FICHOZ. AGS DGT. INV.2. Leg.79. www.pares.mcu.es

39 Jesús CRUZ: *Los notables de Madrid...*, op.cit., pags. 30-31. La jerarquización interna de los grupos mercantiles en Madrid a lo largo del siglo XVIII, estaba marcada por la pertenencia o no a los Cinco Gremios Mayores y tenía una fuerte carga de implicaciones estamentales.

40 AHN Estado. Carlos III. Exp. 2131, Manuel Iruegas Pérez-Donis, fol. 33. www.pares.mcu.es

41 AHN. Estado. Carlos III. Exp. 934. www.pares.mcu.es

42 y de María Angulo de Retes *que trajo al matrimonio 1.500 ducados* AHN. OM-Caballeros-Santiago. Exp. 5862. Testamento de Gaspar Oribe Salazar. www.pares.mcu.es

pías y señor de la casa-torre de Oribe-Salazar⁴³. Vuelta que responde a la necesidad de mantener la casa natal y a la estrategia familiar de reproducción, que reclama su continuación. El matrimonio tuvo 6 hijos, en los que se observa la misma estrategia de reproducción. Gaspar Antonio, fue presbítero y capellán de Sojo⁴⁴. Manuela Josefa contrajo matrimonio con Francisco Antonio Ojirando heredero del mayorazgo, patronatos y honores, y fueron padres de Gaspar Antonio caballero de Santiago en 1766 y alguacil del Consejo de Ordenes. Baltasar Antonio, caballero de Carlos III en 1798,⁴⁵ que será dueño de la tienda y comercio de paños de la Cruz de Madrid,⁴⁶ y que también es el apoderado de las religiosas Agustinas de Artziniega⁴⁷. Bartolomé Melchor, que queda como dueño de la casa y mayorazgo⁴⁸ y casa con M^a Francisca Gil de la Presilla, y fueron padres de Jorge Iruegas Gil, (nº35) caballero de Santiago en 1791⁴⁹ que contrajo matrimonio con Francisca Goossens, que podría pertenecer a la adinerada familia Goossens originaria de Flandes, y establecida en Bilbao⁵⁰. La hija de ambos, M^a Ángela Iruegas Gil casa 1º con Miguel M^a Sobrerilla, del comercio de la corte de Madrid, con quien participó en la compañía Iruegas-Sobrevilla⁵¹ y 2º con Francisco Antonio Bringas, con quien forma nueva compañía⁵². Rosa Ventura, que casa con Manuel Gonzalo del Río Jarabeitia, vecino de

43 Virginia VARONA: *Pedro Orive-Salazar; un vasco en Cartagena de Indias*. www.eus-kosare.org

44 AHPA. Protocolo 12.656. Manuel de Menoyo f.23. Presbítero y capellán en la parroquia de Sojo que fundó Antonio Angulo Orive Salazar. AHPA. Protocolo 12.656. Manuel de Menoyo f. 60.

45 AHN. Estado. Carlos III. Exp. 1055. www.pares.mcu.es

46 AHN. Sección Nobleza, Almodóvar, C 17, D 8. www.pares.mcu.es

47 José ITURRATE: “El convento de las Madres Agustinas de Arceniega”. *Sancho el Sabio*. Año XIX, tomo XIX, Vitoria 1975, pags. 377-408.

48 AHN. OM-Caballeros-Santiago. Exp. 4.132. y exp. 5862, fol. 37 bis www.pares.mcu.es

49 AHN. OM-Caballeros Santiago. Exp. 4.132. www.pares.mcu.es

50 AHN. OM-Santiago, casamiento, apend. 207. Román BASURTO: “Linajes y fortunas mercantiles en Bilbao del siglo XVIII”. *Itsas memoria. Museo Naval*, nº 4, Donostia San Sebastián, 2003, pag. 6

51 AHN. Inventario, cuenta, liquidación y partición de los bienes de Don Miguel Matías de Sobrevilla. Sección Nobleza del Archivo Histórico Nacional Almodóvar, C.17, D.22. www.pares.mcu.es

52 AHN. Sección Nobleza Almodóvar, C.17, D.3 En su testamento, M^a Ángela Iruegas deja por herederos a sus hijos Miguel y María Sobrevilla Iruegas y a Francisco y María Bringas Sobrevilla. AHN. Sección Nobleza. Almodóvar, C.17, D.5 Constan varios documentos de compra de fincas y casas por parte de Francisco Antonio Bringas en Madrid, que indican un gran poder adquisitivo. www.pares.mcu.es La casa de comercio de Francisco Antonio de Bringas, era una de las principales casas de comercio abiertas en los primeros años del siglo XIX, con un capital estimado en 36 millones de reales Jesús CRUZ: *Los notables de Madrid...*, op.cit., pag. 30.

Burgos y administrador de rentas provinciales en Vitoria⁵³, hijo de dos importantes familias del comercio de Burgos y Bilbao. Como vemos, la familia orienta las carreras y elige los matrimonios que posibilitan el éxito en los negocios, el ascenso social y el mantenimiento del honor y del prestigio en la comunidad. Éxito que en este caso se alarga hasta mediados del siglo XIX.

4. RECONSTRUCCIÓN DE LA PARENTELA DE BERNARDINA MURGA URQUIJO

El nexo familiar entre el matrimonio de Matías Armona y Bernardina Murga viene a reforzar uno anterior, ya que una hermana de Matías, Josefa María, casa con Dámaso Agustín Urquijo Usategui, tío de Bernardina⁵⁴ (ANEXO III). Fueron padres de Manuela Urquijo Armona, que contrajo matrimonio con Pedro Gordon Sarria y fueron padres de Miguel Gordon Urquijo. Así mismo como Bernardina era fruto del segundo matrimonio de Juan Bautista Murga Amírola⁵⁵ era hermanastra de Melchor Murga Arza, padre de José Murga Aguirre, caballero de Carlos III en 1807, miembro del comercio de Madrid, vocal de la junta de reforma del Banco de San Carlos y ministro de la Junta de Comercio y Moneda. De manera que encontramos a un amplio grupo de primos instalados en los organismos claves de la economía y la administración del reino.

Finalmente, el gran benefactor familiar Eugenio Llaguno Amirola, nació en Menagarai, pequeño pueblo de casas dispersas, en el que se conserva su modesto palacio al pie de la iglesia. Hijo de un maestro de obras, se trasladó a Madrid bajo la tutela de su pariente Agustín Gabriel de Montiano y Luyando, director de la Real Academia de la Historia y secretario de la Cámara de Castilla, puesto desde el que colocó a Eugenio como paje de bolsa, y que será a su muerte quien se encargó del elogio y oración fúnebre. Montiano también tuvo su patrocinador y no fue otro que Sebastián de la Cuadra, quien le protegió en toda la carrera hasta su caída, con el ascenso de José Carvajal a la Secretaría del Despacho de Estado. Eugenio Llaguno alcanzó el cargo de secretario del Consejo de Estado y del Despacho de Gracia y Justicia, así como los honores de las cruces de Santiago y de Carlos III. Político pero también hombre motivado por el arte y la cultura, realizó diversos estudios literarios, publicaciones e investigaciones sobre arte. En el terreno familiar, fue una figura clave, como el propio José Antonio Armona deja

53 AHPA. Protocolo 12.554. Escribano Fernando de Llaguno 1787, fol. 118. Capitulaciones matrimoniales.

54 AHN. Estado. Carlos III. Exp. 336. Datos extraídos de la partida de bautismo.

55 Partida de bautismo de Juan Bautista Murga Amirola. AHN. Estado. Carlos III. Exp. 336.

constancia y explica en sus “Memorias”, cuando dice quienes fueron los verdaderos patrocinadores de su carrera política: el ministro Grimaldi y su paisano y tierno amigo Eugenio Llaguno, a quien emocionado dedica: *una gratitud que con los justos títulos de parentesco, de amor y de respeto se grabó en mi corazón desde los principios en el Reyno de Sevilla, quiero decir, lo mucho que reconozco y debo al Sr. Don Eugenio de Llaguno y Amirola, que por bondad me ha protegido desde entonces y me ilustra siempre con sus consejos*⁵⁶. La provincia de Álava le nombró Diputado general honorario y Padre de la provincia (1794), como agradecimiento a los servicios prestados a la misma. Efectivamente, amor, familia, amistad, compromiso... dan su frutos más allá de la comunidad, pero a pesar de la distancia, los lazos se mantienen vivos.

Para concluir, presentamos los descendientes y los enlaces que surgen a partir de los hermanos Armona Murga (ANEXO IV).

Matías, hizo carrera militar y fue destinado en 1764 a Nueva España junto a sus hermanos. Fue titular del regimiento de la Habana y estuvo encargado de varias comisiones y expediciones⁵⁷. También actuó en calidad de contador de la renta del tabaco en Nueva España, así como en la renta de la pólvora. Finalmente en 1788, obtuvo el hábito de caballero de la Orden de Carlos III⁵⁸, pero su carrera militar no fue fácil. Fue acusado de traición, por su actuación en la guerra contra Francia en 1796 y procesado junto con Juan Leonart, coronel del regimiento de Cuba. Proceso en el que toda la familia arropa e intercede en su favor, hasta que finalmente y después de fallecido fue absuelto y restituido su honor. En el plano familiar, Matías contrajo matrimonio en la Habana en 1783 con M^a Dolores Lizundia, hija de Domingo Lizundia, natural de Elgoibar, Gipuzkoa, I marqués del Real Agrado. La madre, Luciana Calvo de la Puerta Arango, era hermana de Pedro José Calvo de la Puerta Arango, I conde de Buenavista, descendientes del vizcaíno Martín Calvo de la Puerta Arrieta⁵⁹. Su hijo Domingo, fue coronel

5. MATRIMONIOS Y DESCENDENCIA DE JOSÉ ANTONIO Y MATÍAS ARMONA MURGA

56 Emilio PALACIOS FERNÁNDEZ: “Proyección de la Ilustración vasca en América”. *Estudios Vascos*, nº 43, 1998, pag. 54.

57 “Levantó el primer batallón con que se compuso el primer regimiento de infantería veterana que había tenido S.M. en aquellas regiones, y puso en la Cajas Reales 12.000 pesos de beneficio del beneficio de pocos empleos. Vistió y armó los cuerpos de aquellas milicias”. AGS. SGU, leg. 6855,52. Imagen nº 95. www.pares.mcu.es

58 AHN Estado. Carlos III. Exp. 336. www.pares.mcu.es

59 Calvo de la Puerta fundó una de las que serán primeras familias habaneras durante siglos, fueron grandes hacendados y poseedoras de varios títulos de Castilla desde mediados del siglo XVIII. Además, Martín Calvo supo sacar rendimiento al lucrativo empleo de notario

de los reales ejércitos y de las milicias de caballería de la plaza de La Habana, milicia a la que llamaban la de “Armona y sus sabuesos”, por sus duras actuaciones. Contrajo matrimonio con Micaela Armenteros Guzmán⁶⁰ al tiempo que su hermana M^a Josefa, contraía matrimonio con el hermano de su mujer Pedro Rafael Armenteros, teniente coronel de Milicias y alcalde de La Habana⁶¹, con quien tuvo tres hijas, casando una de ellas, M^a Dolores, con Gabriel M^a Cárdenas Beitia, IV marqués de Cárdenas de Montehermoso⁶², hijo de Antonio M^a Cárdenas y de M^a Josefa Beitia Ofarril, sobrina de José Antonio Armona. De forma que la nieta de Matías Armona, M^a Concepción, contrajo matrimonio con el hijo de la sobrina de José Antonio Armona. Ésta contrajo matrimonio con Sebastián Peñalver, marqués de Peñalver y tuvieron a M^a de los Desamparados, marquesa de Cárdenas y de Peñalver.

José Antonio Armona Murga⁶³, contrajo matrimonio en La Habana en 1771 con M^a Dolores Beitia Castro, hija de José Beitia Rentería, natural de Bakio, I marqués del Real Socorro, un rico y próspero comerciante con múltiples negocios de barcos, poseedor de cuatro ingenios azucareros y copropietario de otros tres, prior del Real Consulado y regidor perpetuo de La Habana⁶⁴. Tuvieron a M^a Encarnación Armona Beitia que casó con su primo José Francisco Beitia, fue el III marqués del Real

público de la isla, como lo demuestra el hecho de que veinte años más tarde aparece entre los hombres más ricos de la ciudad y uno de los que inició la industria azucarera en la región de La Habana. También se dedicó al comercio. Juan Bosco AMORES CARREDANO: “Vascos y navarros en América” Cap. VI, págs. 177-198 en Jaime Ignacio DEL BURGO TAJADURA, (coord.) *Vascos y navarros en la Historia de España*. Laocoonte, Pamplona, 2007, págs. 177-198.

60 Cecilia ARROZARENA: *El roble y la Ceiba: Historia de los vascos en Cuba*. Txalaparta, Tafalla, 2003, pag. 128. Hija y hermana de destacados militares en La Habana. www.pares.mcu.es

61 Francisco Xavier SANTA CRUZ MALLÉN: *Del Pasado- Por el conde San Juan de Jaruco*. www.cubangenclub.org

62 El marquesado de Cárdenas de Montehermoso, lo obtuvo Agustín de Cárdenas Vélez de Guevara y Castellón en 1764, por su oposición a la ocupación inglesa. Gabriel Cárdenas Vélez de Guevara y Beltrán de Santa Cruz, ostentaba el título en tiempos de Ezpeleta. Fundó la población de San Antonio de los Baños, recibiendo el correspondiente señorío jurisdiccional. Juan Bosco AMORES CARREDANO: *Cuba en la época de Ezpeleta...*, op.cit., pag.55.

63 Los datos genealógicos de José Antonio Armona Murga, los hemos extraído del expediente de su hermano Matías, así como de los expedientes de otros familiares que se citan. No está su expediente debido a que los 200 caballeros de la primera promoción, estaban exentos presentar pruebas de nobleza y por ese motivo no se conservan. Javier Gómez de Olea Bustinza.: “Caballeros de la primera promoción de la Real y Distinguida Ordenen Española de Carlos III. *Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía*. Madrid 2004. www.ramng.es

64 Emilio PALACIOS FERNÁNDEZ: “Proyección de la Ilustración vasca en América” ..., op.cit., pag.45.

Socorro, caballero de Alcántara en 1799,⁶⁵ teniente coronel, capitán del regimiento de Milicias de Infantería y del regimiento de voluntarios blancos de La Habana, regidor y hacendado de La Habana de modo que el nieto de José Antonio, Antonio José Beitia Armona, fue el IV marqués del Real Socorro y caballero de Carlos III en 1819. Efectivamente, los hijos de los hermanos Armona Murga, a través de ventajosos matrimonios enlazan con las distinguidas elites habaneras y disfrutaron de títulos nobiliarios, cima del ascenso social.

Finalizado el largo trayecto recorrido hasta reconstruir el grupo ayalés, hemos visto cómo una combinación de vínculos estables que se refuerzan en el tiempo y vínculos nuevos encaminados a completar nuevas aspiraciones, va tejiendo la red familiar en la que se sustenta el conjunto. En la familia se asientan las bases y se marcan los caminos a seguir para la consecución de riqueza, la introducción en las Administraciones, el acercamiento a la Corte y la obtención de honores, lo que posibilita finalmente el disfrute del ascenso social. En las relaciones entre parientes subyace un universo de compromisos, derechos, deberes, obligaciones y atenciones morales, que revierten en el bien del grupo para potenciarlo. Los matrimonios son claves por su función de conectar, así como por la de aglutinar y revertir en la familia títulos y bienes, cuando es necesario. Los familiares patrocinan a los individuos jóvenes, que responden al afecto y confianza recibidos, más si cabe cuando aumentan sus posibilidades y posición, posibilitando que en las nuevas generaciones culminen las estrategias y ambiciones de la familia. Los ayaleses son hidalgos que hacen fortuna en el comercio, en América y que consiguen elevadas carreras en el ejército pero más específicamente en la alta administración, y que ejemplifican la renovación de los gobernantes y las instituciones que se nutrieron de hombres de la baja nobleza, y que actúan, en muchos casos, bajo unas mismas directrices desbordando los compartimentos establecidos, introduciéndose en los cuadros de la monarquía y de su imperio colonial.

CONCLUSIONES

⁶⁵ Anteriormente, en 1794, había solicitado un hábito de Santiago. AGS. Leg. 6852,85. Finalmente se le concedió el hábito de Alcántara para lo que depositó una fianza de 200 ducados de plata. En el mismo expedientillo podemos comprobar cómo el ayalés Mateo Iruegas, es el caballero encargado de ejecutar las pruebas. AHN. Alcántara. Expedientillo 14726. AGS. SGU. Leg. 6852,85 www.pares.mcu.es

