

BIBLIOGRAFIA PATRI URKIZU / PATRICIO URQUIZU

1969

1. "Zomorro eta kazkazuri", **Euskal Elerti 69**. J. S. Martin et al., Kriselu, BilbaoDonostia, 1969, 425-436 orr..

1970

2. **Literatura eta kritika**. Lur, Donostia, 1970, 156 orr.

1971

3. "Tresora hirur languayetakua, frantzes, espainola eta heskuara, (ed. Voltaire, c.1620)", *Anuario de Filología Julio de Urquijo* (aurrerantzean ASJU), Donostia, 1971, 175-191. orr.
4. "Antzerkia hil zorian dago", *Herri esnatzailea. Esnatu*, Oiartzun, 19-20. orr.
5. "*Poema Bilduma* (Amaia & Mikel Lasa)", *Esnatu*, 21. orr.

1973

6. "Breve estudio antológico y léxico del tema marino vasco", ASJU, Donostia, 1973, 57-104. orr.
7. "Albadak, xikitoak eta erran zaharrak", ASJU, Donostia, 1973, 104-117. orr.
8. "Teatro popular vasco: Los Charibaris. *Chiveroua eta Marceline. Recoquillard eta Arieder*", ASJU, 1973, 117-225. orr.

1975

9. "Bertso paperak", *Egan*, 1-6, 1975, 81-92. orr.
10. **Euskal teatroaren historia.**, Kriselu, Donostia, 1975, 115. orr.
11. **Sekulorun sekulotan.**, Kriselu, Donostia, 1975, 85 orr.

12. (Itz.), Aldabaldetreku, P. et alt., **Deba. Euskal kosta nuklearra**. Kriselu, Donostia, 1975, 149. orr.

1976

13. "Muga", *Egan*, 1-6, 1976, 173-178. orr.
14. "Elekzioak Ipar Euskal Herrian duela ia ehun urte (1881...)", *Berriak*, 1976-II-2.
15. "Euskara eta iraultza frantzesak (1789-1795)", *Berriak*, 1976-X-14.
16. "Inprimategia eta euskal lehen liburak", *Berriak*, 1976-X-28.
17. "Xalbador joan zaigu", *Berriak*, 1976-XI-17.
18. "Bernardo ATXAGA, Ziutateaz", *Berriak*, 1976-XII-6.
19. "Jon JUARISTI, *Euskeraren ideologiak*", *Berriak*, 1976-XII-6.

1977

20. **Dorrejiko kanta**. Donostia, Kriselu, 1977, 66. orr.
21. "Bertsolariak", *Berriak*, 1977-IV-6, 29-31. orr.

1978

22. **Lengua y literatura vasca**. Haranburu. Donostia, 1978, 172 orr.
23. Isastiren atsotitzak (1620). Lezo.
24. "Harrizko hamalaukoa Gabriel Arestiti", Euskal poetak eta artistak G. Arestiren omenez. Gipuzkoako Aurrezki Kutxa Probintziala, 191. orr.

1980

25. "Zenbait ohar literaturaz eta politikaz", *Zehatz*, 1980, 61-63. orr.

1981

26. "Ihauterietako hiztegia", *Argia*, 1981-III, 1904. zkia, 23-24. orr.
27. "Eguerritaco cantac 1789 urtean ezan zirenac Donostiyaco erriyan", *Oh Euzkadi*.
13. zkia.

1982

28. "Lezoko kale izendegiaz zenbait ohar". Lezo, Mendekozte. Maiatza.

1983

29. "Edward Lhwyd-en hiztegi poliglota (1703)", *Euskeera* 28, Bilbao, 1983, 378-401. orr.
30. "Carlo Goldoni (1707-1793)", *Antzerti berezia*, 3, Donostia, 1983, 32-33. orr.
31. "Impresiones de Boadella sobre la Pastoral vasca", *Antzerti berezia*, 4, Donostia, 1983, 2. orr.
32. "Bordeleko Herri Bibliotekan diren Pastoral, Xaribari eta Inhauteriko Trajikomeriak", *Antzerti berezia*, 4, Donostia, 1983, 11-12. orr.
33. "Grekar antzertia. Euripides V. mendea K.a.", *Antzerti berezia*, 4, Donostia, 34-35. orr.
34. "Zenbait ohar Euripides-en "Troiaiko Emakumeak" izeneko trajeriari buruz", **Troiako emakumeak**. Antzerti 61, Donostia, 1983, 7-9. orr.

1984

35. **Euskal antzertia**. Donostia, Eusko Jaurlaritza, 1984, 173 orr.
36. **Astolasterrak**. Donostia, Eusko Jaurlaritza, 1984, 80 orr.
37. **Nola Kursaal berria suntsitu zen**. Donostia, Elkar, 1984, 114 orr.

38. **Jon Mirande, Gauaz parke batean: Ipuin izugarriak** Donostia, Elkar, 1984, 170 orr.
39. **Etsipenez: Jon Chahoren memorioizunak.** Donostia, Elkar, 1984, 196 orr.
40. **Marzelin Eguiaphal, Santa Jenebieba (pastorala).** Donostia, Eusko Jaurlaritza, 1984, 68 orr.
41. **Zeren azken finean.** Gipuzkoako Kutxa, Donostia, 1984, 66 orr.
42. "Teatro popular vasco en la Edad Media y el Renacimiento", *Antzerti Berezia*, 6-7, Donostia, 1984, 2-5. orr. ; 2-6. orr.
43. "P. Salaber, pastoral errejenta", *Antzerti berezia*, 6, Donostia, 1984, 6-7. orr.
44. "Pedro Ignacio de Barrutia y Basagoitia (Aramaio 1682 - Arrasate 1759)", *Antzerti berezia*, 6, Donostia, 1984, 33-34. orr.
45. "Frantzisko Xabier Maria Munibe eta Idiakez, Peñafloidako Kondea (Azkoitia 1729-Bergara, 1785)", *Antzerti berezia*, 7, Donostia, 1984, 24-25. orr.
46. "Euskara erdal antzertian", *Antzerti berezia*, 8, Donostia, 1984, 6-8. orr.
47. "Marzelino Soroa", *Antzerti berezia*, 8, Donostia, 1984, 34-35. orr.
48. "Toribio Alzaga (1862-1941)", *Antzerti berezia*, 9, Donostia, 1984, 32-33. orr.
49. "Patri Urkizuren poema galduak", *Susa*, 12, Donostia, 1984, 18-20. orr.
50. "Duela ehun urte", **Santurtziko kontsejua 3**, Literatur lehiaketa (Antzerki laburra), Santurtzi 1984, 7-9. orr.

1985

51. "Protestantak Euskalerrian XVI-XVII. mendeetan", *Plazara*, 2, Irun, 1985, 22-23. orr.
52. "Strindberg Euskadin", *Literatur Gazeta* 1, Donostia, 1985, 24. orr.
53. "Frantzisko Xabier Maria de Muniberen teatroa", *Jakin*, 37, Donostia, 1985, 7-30. orr.

54. "Resurrección María de Azkue y Aberasturi (1864-1951)", *Antzerti berezia*, 10, Donostia, 1985, 29-30. orr.
55. "Alfredo Etxabe, eresiantzerkigile: Mirentxu, Bilbo 1910", *Antzerti berezia*, 11, Donostia, 1985, 26-28. orr.
56. "Etienne Decrept, eresantzerkigilea (Baiona 1868 - Bidart 1938)", *Antzerti berezia*, 12, Donostia, 1985, 24-26. orr.
57. **Eros, eros. Bertso eta poemak.** Literatur gazeta. Donostia, 1985, 43 orr.
58. "Verinesko idazleen biltzarra", *Literatur Gazeta*, Donostia, 1985.
59. "Sarrera", **Behin batean...ju,ju,ju.** Antzerti 77, Donostia, 1985, 7-9. orr.

1986

60. "Euskara XVI-XVII. mendeetako zenbait idazle atzerritarrengan", ASJU, 1986, XX-2, 343-350. orr.
61. "C.A.F. Mahn-en kanta eta bertso bilduma. Berlin 1857", *Egan*, 1-2, 1986, 13-84. orr.
62. "Jean Etcheberri. Arraultze ohoïn", *Egan*, 3-4, 1986, 223-226. orr.
63. "Poética", **El estado de las poesías.** Los Cuadernos del Norte, Oviedo, 1986, 145148. orr.
64. "Jean Barbier (1875-1931)", *Antzerti berezia*, 12, Donostia, 1986, orr. 26-27.

1987

65. "XVIII. mendeko amodiozko gutun bat", *Egan*, 1-2, 1987, 39-41. orr.
66. **Behin errementari batek. Garibairen istoriotxoak.** Txertoa, Donostia, 1987, 57 orr.
67. **Bertso zahar eta berri zenbaiten bilduma (1798).** Durangoko Udala, 1987, 228 orr.
68. "Euskal antzertia iparraldean (1867- 1939)", **Euskal Antzertia. Le théâtre basque.** Baiona, 1987, 39-53. orr.

1988

69. "Pierre d'Urteren hiztegia", **Hiztegiak eta testuak**. Ed. J. Lakarra, UPV, 1988, 7599. orr.
70. "Introducción a las farsas chariváricas vascas", *Mundaiz*, 36, Donostia, 1988, 31-38. orr.
71. "Juan Mari LEKUONAREN Olerkia", *Mundaiz*, 35, Donostia, 1988, 171-177. orr.
72. "Lezotarrak gerraurrean", *Lezo*, 1988, 20-21. orr.
73. **Serafin Baroja: bertsoak, Pudente, Tormesko Lazarotxoak, Kontuak**. Txertoa, Donostia, 1988, 151 orr.
74. **Fenelon-Duvoisin, Telemake: Ulisen semearen gertaerak**. Elkar, Donostia 1988, 145 orr.

1989

75. **Pierre d'Urteren Hiztegia. Londres, 1715**. 2 Vols. Mundaiz, Donostia, 1989, 491 orr., 637 orr.
76. **Zuberoako irri teatroa, astolasterrak**, Gipuzkoako Kutxa. Donostia 1989, 142 orr.
77. "Jon Juaristi: Literatura vasca (Taurus, 1987)", *Hegats*, 1, Donostia, 1989, 19-25. orr.
78. "Présentation et Analyse des Farces Charivariques Basques dans le context européen", **International Society for the study of medieval Theatre . Sixt Triennial Colloquium**, Lancaster, 1989, 124-132. orr.
79. "Garibairen eskuzkiribu galdu bat (1592)", *Mundaiz*, 37-38, Donostia, 1989, 33-63. orr.

1990

80. "Pastorala eta Antzertia Iparraldean", *Plazara*, 14, Irun 1990, 15-18. orr.

81. "1886. Durangoko euskal jaiak eta euskal antzerkiaren pizkundea", *Egan*, 1-3, 1990, 153-156. orr.
83. **Donostiako euskal iztundearen 75 urteurrena (1915-1990)**. Eusko Jaurlaritza, Gasteiz, 1990, 17 orr.
84. (ed.) **Piarres Lafitte, Euskal Literaturaz**. Erein, Donostia, 1990, 374 orr.
85. (ed.) **Jean Pierre Iratchet, Antton**. Etor, Donostia, 1990, 92 orr.
86. **Patxi Altunari omenaldia**. Ed. E. Perez & P. Urkizu, Mundaiz, Donostia, 1990.
87. "Zumalakarregi en la literatura vasca", **Estudios Históricos I**, Ormaiztegi, 1990, orr. 277-301.
88. "Antzertia 1980-1990", *Jakin* 61, 65-71. orr.

1991

89. "Agosti Chahoren hiztegia", **Memoriae L. Mitxelena magistri sacrum**. Ed. J. Lakarra, ASJU, 1991, 349-361. orr.
90. **Bertsolaritzaren Historia. Lapurdi, Baxanabarre eta Zuberoako bertso eta kantak. I. Anonimoak, II, 1545-1900**. Etor, Donostia, I. 910 orr., II. 936 orr. Internet: www.armiarma.com
91. "Teatro popular suletino: Las pastorales", *Epos*, UNED, Madrid, 1991, 639-648. orr.
92. "Ohar labur batzuk euskal nobela historikoaz", (Breves notas sobre la novela histórica vasca) **Galeuzca, 1990**, Iruñea, 1991, 79-97. orr.
93. "Antonio Maria Labaien eta Euskal Antzertia", *Hegats*, 4, Donostia, 1991, 91-99. orr.
94. "Jean Baptiste Chaho, Barde baten izaitia", *Hegats*, 5, Donostia, 1991, 29-41. orr.
95. **Introducción a la filología vasca**. UNED, Madrid, 1991, 206 orr.
96. **& Intxaurrendieta, P. (ed.), Garbizu anaiak: Zubigar, Iruzubi, Tege (1921-1936)**, Udala, Lezo, 1991, 589 orr.
97. **& Azurmendi, X. (ed.), Klaudio Otaegi olerkaria (1836-1890)**. Etor, Donostia, 1991, 332 orr.

98. (ed.) **Santiago Ezenarro "Gaitz Errota", Kintoak.** Etor, Donostia, 1991, 139 orr.
99. "Traultza frantsesaren garaiko euskal bertsoak (1789-1799) (Poèmes basques du temps de la Révolution française (1789-1799)", **1789 et les Basques.** Presses Universitaires de Bordeaux, 1991, 221-239. orr.
100. "Antoine d'Abbadie y el resurgir literario vasco en la segunda mitad del siglo XIX", **Jornadas de lengua y literatura catalana, gallega y vasca.** UNED, Madrid, 1991, 85-97. orr.
101. "Pastoral mota berri bat? " *El Mundo del País Vasco*, 1991-X-13.

1992

102. "XVIII. Mendean Larramendiren Hiztegi Hirukoitzak iparraldeko zenbait idazlerengan duen eraginaz", **Manuel Larramendi. Hirugarren mendeurrena, 1690-1990.** Ed. J. Lakarra, Andoain, 1992, 313-324. orr.
103. **Agosti Chahoren bizitza eta idazlanak (1811-1858).** Euskaltzaindia-BBK, Bilbo 1992, 98 orr.
104. "Juan Mari Lekuona: Edertiaren bidetik gizonaren bila", *Hegats* 6, Donostia, 1992, 57-77. orr.
105. "Arnaud Oihenart: L'Art Poétique Basque (1665)", (Itz.), *Hegats*, 7, 1992, 34-59. orr. 106. "Oihenarten atsotitzak berrirakurriz", *Hegats*, 7, Donostia, 1992, 73-84. orr.
107. **Antología de la literatura vasca: guía didáctica. Grabación sonora. Audio.** 3 casetes. UNED, Madrid, 1992, 148 orr.
108. (ed.) **Agosti Chaho, Azti-begia eta beste izkribu zenbait.** Erein, Donostia, 1992, 121 orr.
109. "Jean Baptiste Elizanbururen Lau andren besta", *Euskera*, 1, Bilbo, 1992, 149-180. orr.
110. "Barkoxeko koblakari-eskola XVIII-XIX. mendean", *Luis Villasanteri omenaldia.* Iker 6, Bilbo, 1992, orr. 521-530.
111. "Nola Joanes Harizpidek Matamoros goitizena irabazi zuen", *Pamiela* 14, Iruñea, 1992, 41-44. orr.

112. "Teatro popular suletino: Las pastorales", **Els Balls parlats a la Catalunya nova. Teatre popular catala.** Tarragona, 169-179. orr.

1993

113. "El teatre basc", Vito Pandolfi, **Historia del teatre 3.** Institut del Teatre. Diputació de Barcelona, 1993, 357-365. orr.
114. "Panorama bibliogràfic del teatre vasco. Nombres para la Historia", **La Década del Teatro Vasco.** Gobierno vasco, 1993, 20-24. orr.

1994

- 115 "La influencia de las vanguardias europeas en la literatura vasca", **Revista de lengua y literatura catalana, gallega y vasca.** UNED, Madrid, 1994, 189-213. orr.
116. (Itz.), **Montesquieu, Persiar Gutunak.** Ed. Ibaizabal, Euba, 1994, 230 orr.
117. "Euskal idazleen bertsoak bigarren errepublikaren gainean (1848-1851)", **La révolution française dans l'histoire et la littérature basques du XIXe siècle**, sous la direction de Jean-Baptiste Orpustan, Izpegi, Baigorri, 1994, 121-147. orr.
118. "Jundane Jakobe pastoralaren maileguak", **La langue basque parmi les autres. Influences et comparaisons**, sous la direction de Jean-Baptiste Orpustan, Izpegi Baigorri, 1994, 25-43. orr.
119. "Aproximación a la Literatura Vasca de la Guerra Civil y el Exilio a través de la prensa (1936-1956)", **La Cultura del Exilio Vasco II**, Ed. J.A. Ascunce & M.L. San Miguel, Eusko Jaurlaritza, Donostia, 1994, 13-43. orr.
120. "Euskal idazleen bertsoak bigarren errepublikaren gainean (1848-1851)", **La Révolution française dans l'histoire et la littérature basques du XIXe siècle**, sous la direction de Jean-Baptiste Orpustan, Actes du colloque de l'URA 1055 du CNRS, Ed. Izpegi, Baigorri, 1994, 121-147. orr.

1995

121. **Zoazte hemendik (1936ko Santakruzak).** Susa, Zarautz, 1995. 102 orr.
122. **Exiliatuak ez gara inongoak.** Diputación Foral de Álava. Vitoria-Gasteiz, 1995, 102 orr.
123. "Artazuriketak eta kontagintza", *Euskera*, I, Euskaltzaindia, Bilbo, 1995, 153-160. orr.
124. "Reflexiones sobre el Minotauro vasco", *Literatura en el laberinto*. Ed. Cátedra / Ministerio de Cultura, Madrid, 1995, 177-191. orr.
125. "Arnegi, 1945", *Lezo*, 15, 1995, 40-44. orr.
126. (ed.) **Jean Elissalde, LVII.a gerlan.** Alberdania, Irun 1995, 118 orr.
127. (ed.) **Jon Miranderen GUTUNAK (1948-1972).** Susa, Zarautz, 1995, 261 orr. www.susa-literatura.com
128. **& BUTIÑA, J., & CAPARROS, J., Métrica comparada española, catalana y vasca. (grabación sonora).** Madrid, UNED, 1995.

1996

129. (ed.) **Juan Ignazio Iztueta, Vocabulario vascuence.** Alberdania, Irun, 1996, 230 orr.
130. "Análisis de la pastoral inédita Jundane Jakobe handiaren Trajeria (1634), primer texto teatral vasco", *Revista de lenguas y literaturas catalana, gallega y vasca*, IV, UNED, Madrid, 1996, 125-162. orr.
131. **Jundane Jakobe Handiaren Trajeria (1634).** Errenteriako Udala, 1996, 150 orr.
132. "W. von Humboldt eta garaiko Euskal Literaturaz", *W. von Humboldt: un puente entre dos pueblos*. RIEV, Eusko Ikaskuntza, Donostia, 1996, 597-606. orr.

133. "A propósito de Ni ez naiz hemengoa 'No soy de aquí 'de Joseba Sarrionaindia, UNED, *Epos*, Madrid, 1996, 567-574. orr.
134. "La lengua vasca en el siglo XX", **Studia Academica**, 1995-96. UNED, Cuenca 1996, 75-82. orr.
135. (ed.) **Jean Baptiste Constantin, Haritchabalet. Don Juan eta bere adixkidiak**. Ibaizabal, Donostia, 1996, 119 orr.
- 136 **Historia del teatro vasco**. Orain, Donostia, 1996, 116 orr.

1997

137. "La literatura vasca", **A Distancia**. Otoño, UNED, Madrid, 1997, 137-141. orr.
138. "Herri literatura. Aztertu dena eta aztergai dagoena", *Oihenart*, Donostia, 1997, 141-151. orr.
139. "Elissalde eta Etchepare. Apaiza eta medikua gerra kronikari", *Gerra eta literatura 1914-1944*. *Oihenart*, Donostia, 1997, 35-46. orr.
140. "Gogoeta arruntak XX. mende bukaerako Euskal Literaturaz", RIEV, Eusko Ikaskuntza, Donostia, 1997, 135-146. orr.
141. "Bertsogileak eta II Mundu gerratea", *Gerra eta Literatura 1914-1944*. *Oihenart*, 14, Donostia, 1997, 199-202. orr.
142. "Laudatio ". Eusko Ikaskuntza-Euskadiko Kutxaren Giza eta Gizarte Zientzien Saria 1997 **Luis Villasante Kortabitarte Jaunari emate ekitaldiko hitzaldiak**. RIEV, 42.2. Donostia, 1997, 488-492. orr.
143. "1897-1997. Antoine d'Abbadie y el resurgir literario vasco en la segunda mitad del siglo XIX", *Oarso 97*, Errenteria, 119-122. orr.
144. "Autores vascos, Los premios de textos teatrales en Euskadi", **Teatro vasco, Primer Acto**, Madrid, 1997, 43-47. orr.
145. **I. Antoine d'Abbadie, Pensées, études et voyages de 1835 (carnet inédit)**. Eusko Ikaskuntza. Euskaltzaindia, Donostia, 1997, 160 orr.
- II. Antoine d'Abbadie, Recueil de textes ethnographiques, géodésiques, linguistiques, littéraires**. Eusko Ikaskuntza-Euskaltzaindia, Donostia, 1997, 456 orr.

III. **Anton Abbadiaren koplarien guduak. Bertso eta aire zenbaiten bilduma, 1851-1897.** Eusko Ikaskuntza. Euskaltzaindia, Donostia, 1997, 486 orr.

146. (ed.) & Arkotxa, A., **Mirande orhoituz (1925-1972). Antologia.** Koldo Mitxelena kulturunea. Donostia, 1997, 135 orr.

1998

147. (ed.) **Zuberoako Irri-teatroa. Recueil des farces charivariques basques.** Preface de Jean-Baptiste Orpustan. Izpegi, Baigorri, 1998, 420 orr. Internet: www.armiarma.com
148. "Ni ez naiz nor 'No soy quien'. Notas sobre memorias, recuerdos, diarios y autobiografías", *Revista de Lenguas y Literaturas catalana, gallega y vasca*, V, UNED, Madrid, 1998, orr. 341-351.
149. **Anton Abbadia (1810-1897).** Eusko Jaurlaritza. Gasteiz, 1998, 20 orr.
150. **Pierre Lhande (1877-1957).** Eusko Jaurlaritza, Gasteiz, 1998, 20 orr.
151. "Serafín Baroja. Vida y obra literaria". **Los Baroja. Memoria y lección.** Kutxa Fundazioa, Donostia, 1998, 31-45. orr.
152. "Anton Abbadia, hizkuntzalari, literatur kritikari eta mezenas", *Antoine d'Abbadie 1897-1997, Congrès International. Eusko Ikaskuntza. Ezobiko Kongresua. Euskaltzaindia XIV. Biltzarra*, Donostia, 1998, 63-73. orr.
153. Euskal idazleak eta best-sellerrak. *Eusko News*, 13.
154. "Anton Abbadia pilotazalea", *Hemen* 1. Errenteria, 32. orr.

1999

155. "Zuberoako irri-teatroa", **Teatro popular europeo. Oihenart**, Donostia, 1999, 199246. orr.
156. "Anacronismo, panfleto y poesía en el teatro histórico vasco del postfranquismo", **El Teatro Histórico 1975-1998. Textos y Representaciones.** Visor.Madrid, 1999, 595-605. orr.

157. "Antonio Maria Labaien (1898-1994) eta Euskal Antzertia", *Euskerak*. Euskaltzaindia, Bilbo, 1999, 37-51. orr.
158. "Bernard Lehet, euskal mezenas bat Bordelen XVI. mendean", *Lapurdum* IV, *Hommage au professeur Jean Haritschelbar*, Biarritz, 1999, 107-115. orr.
159. "Axularren garaiko sermoi argitaragabe bat: *Erunt signa in sole, et luna et stellis*, L. 21., *goure ginco omnipotantac*, aurkezpena, oharrak eta transkripzioa", *Lapurdum* IV, Numero Spécial 1, *Les lettres basques au temps d'Axular (1600-1650)*. *Euskal literatura Axularren aroan*. Biarritz, 1999, 187-213. orr.
160. "Itsaso-minez", & Schommer, A. & Aguirre Franco R., **Itsasoa**. Kutxa, Donostia, 1999, 15-21. orr.
161. "Hitzaurrea", J.M. Velez de Mendizabal, **Mende Laurdenean**. Dip. Alava, orr. 1922.
162. "Hots-minez", **Musika Hamabostaldia**, **60**, Donostia, 10-11. orr.

2000

162. **Historia de la Literatura Vasca (ed.)**, UNED, Madrid, 685 orr.
163. (ed.) **Andima Ibiñagabeitia. Erbestetik barne-minez. Gutunak (1935-1967)**. Susa, Zarautz, 333 orr. www.susa-literatura.com
164. **Wentworth Webster (1828-1907)**. Bidegileak. Eusko Jaurlaritza. Gasteiz, 20 orr.
165. "El teatro vasco entre la tradición y la modernidad: la década del 60", *Euskonews*, nº 76, 1-7. orr.
166. "Aita Villasenteren omenez", *Euskonews*, nº 103, 15-22. orr.
167. "Nemesio Etxanizen 100 urteurrena dela eta", *Oihenart* 18. Eusko Ikaskuntza, Donostia, 127-132. orr.
168. "La cultura del exilio vasco en eusquera", **Memoria del exilio vasco**. Biblioteca nueva. Madrid, 99-145. orr.
169. "Jesús María Leizaola (1896-1989)", **1939-1969. Sesenta años después. Euskal Erbestearen Kultura**. Saturrarán. Donostia, 347-354. orr.

170. “Ixaka Lopez mendizabal (1879-1977)”, **1939-1969. Sesenta años después. Euskal Erbestearen Kultura.** Saturrarán. Donostia, 347-354. orr.
171. “Traducción de poemas de Xabier Lete, Bitoriano Gandiaga y Patxi Ezkiaga”, *Serta, revista iberorrománica de poesía y pensamiento poético.* N° 5, UNED, Madrid, 228-255. orr.
172. **Pierre Lhande Heguy (1877-1957).** Bidegileak. Eusko Jaurlaritza. Gasteiz, 20 orr.

2001

173. (ed.) & Patxi Intxaurrendieta, **Senpereko Kantu Xaharrak. Oxtikenekoak** Kultur Elkartea. Lankidetzan Bilduma. Eusko Ikaskuntza. Donostia. 137 orr.
174. “Bernard Lehete, Eustorg de Beaulieu eta Bernard Detxepare Errenazimenduko hiru gizon”, **Eugène Goyheneche. Omenaldia.** Eusko Ikaskuntza, Donostia, 235-242. orr.
175. & Patxi Intxaurrendieta, **Tomas Garbizu (1901-1989).** Bidegileak. Eusko Jaurlaritza. Gasteiz, 24 orr.
176. “Jean-Martin Hiribarren, Iruñeko bestak 1845”, *Lapurdum VI.* Baiona, orr.319-351.
177. “Pervivencia y evolución de las farsas y misterios vascos”, **Teatro medieval, teatro vivo.** Actas del seminario celebrado del 28 al 31 de octubre con motivo del V Festival de Teatro. Ayuntamiento d’Elx, 219-243. orr.

2002

178. "Aproximación crítica a la enseñanza de la literatura vasca", *Oihenart 19*, Eusko Ikaskuntza, Donostia, 145-154. orr.
179. "Algunas investigaciones sobre teatro vasco", *Oihenart 19*, Eusko Ikaskuntza, Donostia, 197-202. orr.
180. **Anton Abbadia (1810-1897).** Ayuntamiento de Bilbao, Bilbao, 445 orr.

181. "Teatro Vasco", **Teatro y Cine Vasco**. Etor-Ostoa, Lasarte. 3-99. orr
182. & Patxi Intxaurrendieta, **Tomas Garbizu 1901-1989**. Lezoko Udala, 480 orr.
183. "Zenbait testu", **Música, Palabra e Imágenes**. Etor-Ostoa, Lasarte . T. I. 29, 94, 117, 213, 226 orr.; T. II, 28, 62, 174, 198 orr.
- 184 "Multilingüismo en el teatro vasco", *Revista de Filología Románica* 19, Univ. Complutense, Madrid, 37-44. orr.

2003

185. "Marzelino Soroa, Teatro Berriaren aitzindaria (1848-1902", *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, UNED, 193-203. orr.
186. "Traducción de Poetas afganos y Poetas vascos: Iratzeder, Itxaro Borda, Mikel Arregi", *Serta, revista iberorrománica de poesía y pensamiento poético*. Nº 6, UNED, Madrid, orr.
187. "Judith eta Holopherma pastoralaz, eta gai bereko antzerkiez mendebaldeko literaturetan", *Euskal Gramatikari eta Literaturari buruzko ikerketak XXI. Mendearen atarian. Euskera*, Iker 14. Euskaltzaindia, Bilbao, 257-277. orr.
188. "Azkue antzerkigile", Resurrección María de Azkue: euskal kulturaren erraldoia eta funtsezko zutabea. Ed. I, Bazan & M. Garamendi. *Lankidetzan* 26, Eusko Ikaskuntza, 27-39. orr.
189. "Baladen itzultze eta moldatze moduez", *Lapurdum*, VIII, Baiona, 479-500. orr.

2004

190. (ed.) **Joan Perez de Lazarraga, Dianeá & Koplak**. Madrid, **1567**. Erein, Donostia, 400 orr.
191. **Maria Dolores Agirre eta euskal Antzertia**. (ed.) Michael V. Gazzo, *Txapela bete euri*. Egan, Donostia 2004. 100. orr.

192. (ed.) **Koldo Mitxelenaren euskal gutunak (1951-1984)**. *Bilduma* 18. Errenteriako udala, Errenteria, 13-223. orr.
193. “Lengua y Literatura Vascas”, **Introducción a las lenguas y literaturas catalana, gallega y vasca**. Madrid, UNED, 555-775. orr.
194. “XVIII. mendean Jean Espilek zubereraz moldatu Jean Racineren Esther”, *Lapurdum* IX, Bayonne, 311-321. orr.

2005

195. **Balada zaharrez**. Erein, Donostia, 109. orr.
196. “Joan Perez de Lazarraga, autor de Dianea & Koplak. (Madrid, 1567), primer novelista y poeta vasco”, *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, UNED, 165-171. orr.
197. “Evolución y retos de la Narrativa en euskera: Arantxa Iturbe. Presentación de las Jornadas de narrativa castellana, gallega y vasca. Coruña 18-IV-2001”, *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, UNED, 193-203. orr.
198. “Complemento. Traducciones de autores vascos al castellano y al catalán”. *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, UNED, 203-205. orr.
199. “Traducciones vascas del Quijote y de otras obras cervantinas”. *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, UNED, 205-211. orr.
200. “ Abraham & Maria, una adaptación teatral vasca del dieciocho basada en la obra de Hroswita (s.X)”, **Homenaje a María José Lopez de Ayala**. UNED, 339-349. orr.

2006

201. (ed.) **Agosti Chahoren Kantutegia**. Susa, Zarautz., orr. 275.
www.susa-literatura.com
202. “Viejas Baladas del Cancionero de Chaho”, *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, UNED, 29-109. orr.

203. “Introducción y antología de la Poesía Vasca”, **El otro medio siglo (1950-2000). Antología incompleta de poesía Iberoamericana**. Espiral Mayor. A Coruña, 483545. orr.
204. “Augustin Zubikarai eta euskal teatroa”, *Plaza barri*. www.Euskaltzaindia.
- 206 “Euskal poesia idazleen artean lehen anderea: Maria Estibaliz de Sasiola (Deba c. 1550-1611). *Lapurdum*, X, 287-302. orr.
207. «Les récréations des mystères et des romans chevaleresques dans le théâtre basque», *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, vol. 12, UNED, 137-146. orr.

2007

- 208 **Teatro popular vasco. Manuscritos inéditos del siglo XVIII. Estudio y edición. CD de los manuscritos**. Madrid, UNED, 948 orr.
- 209 **Gramática de la lengua vasca**. 2ª edición. UNED, Madrid, 384 orr.
210. “La poesía vasca de la segunda mitad del siglo XX”, *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, 12, UNED, 183-235. orr.
211. “Gratien Adéma “Zalduby”ren Jeus poemaz iruzkinak”, *Euskera*, Bilbo,
- 212 “Homenaje de los poetas vascos a Juan Ramón Jiménez. Recepción y Traducción. SERTA, 9, *Revista iberorrománica de poesía y pensamiento poético*. UNED, Madrid, 325-372. orr.

2008

- 213 “Roland gesta kantetan, eleberrietan, teatroan eta zinean”, *Jean Haritschelhar-i Omenaldia*, IKER 21, Euskaltzaindia, Bilbo, 645-664. orr.
- 214 “Leturiaren egunkari ezkutua. Liburuaren harrera garaikideen artean”. *Euskera*, Bilbao, 635-670. orr.

2009

- 215 **Teatro vasco. Historia, reseñas y entrevistas, antología bilingüe, catálogo e ilustraciones**, UNED, Madrid, 574 orr.
- 216 **Poesía Vasca. Antología bilingüe. Introducción y selección.** UNED, Madrid, 676. orr.
- 217 “Un texto olvidado del siglo XVII: *Sumario Brebea...*”, *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, vol. 14, UNED, 207- 219. orr.
- 218 “Poesía vasca. Antología bilingüe. Presentación “”, *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, vol. 14, UNED, 219-222. orr.
- 219 “Teatro vasco. Historia, reseñas y entrevistas, antología bilingüe, catálogo e ilustraciones”, *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, vol. 14, UNED , 223-225. orr.
- 220 “Presentación de Teatro popular vasco. Manuscritos inéditos del siglo XVIII. Estudio y edición. (Madrid, 16 de enero de 2008)”, *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, vol. 14, UNED, 225-232.
- 221 “Euskal teatroa gerra zibilean (1936-37)”, *Euskera*, Bilbao, 1049-1078. orr.
- 222 “Ziri-bertso eta eske-kopla argitaragabeak (1770, 1827)”, *Juan Mari Lekuona-ri Omenaldia*. IKER 23, Euskaltzaindia, Bilbo, 429-443. orr.
- 223 “Euskal antzertia erbestean (1937-1959)”, **Exilio y Artes escénicas. Arte eszenikoak erbestean.** Koord. I. Beti & M.K. Gil, Ed. Saturrarán , Donostia, 349368. orr.

2010

- 224 “Bertso-paperen eta baladen sailkapenez gogoetak & oharrak edizio baterako. *Euskera*, Bilbao, 915-951.

- 225 “Jean Etchepare, konplaintak (1873-1890), *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, vol. 15, UNED , , 171-233. orr.
- 226 “Euskal antzertia erbestean (1937-1959), *Lau Haizetara. Gerra Zibilaren ondorengo erbesteaz*. Josu Chueca (koord.), UEU, Donostia, 147-158.
- 227 “Laudatio de Jean Haritschelhar Duhalde”, **Solemne acto de investidura como doctores honoris causa en reconocimientos a las lenguas de España**. UNED, 23 de marzo de 2010, 11-35.
- 228 “Federico García Lorca y el País Vasco (1930-1936)”, SERTA, 274-299. orr.
- 229 “Itsasoko tragediak euskal kanta zaharretan”, *Euskera*, 55-3, 1253-1326. orr.

2011

230. **Antoine d’Abbadie, 1810-1897. Essai Biographique.** Traduit du basque par Eburne Alegria. Atlantica editorial, Biarritz.
231. “Actividad teatral Donostiarra (1950-1975)” **Primer acto: Cuadernos de investigación teatral**, nº 337, Madrid, 95-99. orr.
232. “Agosti Chahoren obraz eta bere eraginaz”, *Euskera*, Bilbao, 737-788. orr.
233. “Agosti Chaho, euskal erromantikoa Parisen”, *Hegats*, Donostia, 33-94. orr.

2012

234. “Barkoxeko eskola”, *Egan*, 31-41. orr.
235. “Bernat Etxeparen bizitza-garaiaz albiste gehiago eta Linguae Vasconum Primitiae (1545)-ren berrirakurketa” *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, vol. 17, UNED , 203-235. orr.

2013

236. “Jon Miranderen poesiaz” *Hegats* 50, 31-56. orr.
237. “Basque theater from Costumbrisme to Political Symbolism”, **Basque Literary History**. Ed. M. Jose Olaziregi, University of Nevada, 245-267. orr.
238. “Modelos lingüístico-literarios vascos anteriores al 68”, *Revista de Lenguas y Literaturas Catalana, Gallega y Vasca*, vol. 18, 305-319. orr.

2014

239. “Jose Martin Mikeljauregi “Ezkerra” (Bera 1763 – Irun 1861). Bidasoako Bertsolaria”, *Egan*-3/4, 35-60. orr.

2015

240. **1914-1918. Lekukoak**. Maiatz, Baiona.
241. “**Girolamo della Sommaia humanista florentinoak moldatu Refranes y sentencias... (Pedro Porrallis de Amberes, Pamplona 1596) liburuaren eskuzkribua**”. EGAN, 1-2, 65-146.
242. “**Bernat Etchepare**: albiste gehiago bere bizitzaz eta Linguae Vaconum Primitiae (1545) liburuaren berrirakurketa”. EGAN, 2-4, 17-44.
243. “**Erdi Arotik Errenazimendura Euskal Herrian**”. **Euskal Literaturaren antologia 1**. Euskaltzaindia, LIB, 73-77.orr.
244. “Pierre Larzabalen antzertiaren hego Euskal Herriko harrera”. EUSKERA. Bilbo, 585-616.

2016

245. “Salamankan Koldo Mitxelenarekin”. OARSO. Erreterria, 119-125 orr.

